

延岡市景観要綱

この要綱は、景観法（平成16年法律第110号。以下「法」という。）、景観法施行規則（平成16年国土交通省令第100号。以下、「省令」という。）、延岡市景観条例（平成23年延岡市条例第7号。以下「条例」という。）延岡市景観規則（平成23年延岡市規則第18号。以下「規則」という。）の施行について、必要な事項を定めるものとする。

（景観計画区域内における行為の届出等）

第1条 法第16条第1項及び第2項の規定による届出は、延岡市景観計画区域内行為（変更）届出書（様式第1号）により行うものとする。

2 前項の届出書には、別表の左欄に掲げる行為の区分に応じ、それぞれ同表の右欄に定める図書を添付するものとする。

第2条 法第16条第5項の規定による通知は、延岡市景観計画区域内行為（変更）通知書（様式第2号）を提出して行うものとする。

2 前項の通知書には、別表の左欄に掲げる行為の区分に応じ、それぞれ同表の右欄に定める図書を添付するものとする。

第3条 法第16条第1項及び第2項の規定による届出対象行為で、市が施行する公共事業については、都市計画課長宛に、延岡市景観計画区域内行為（変更）協議書（様式第3号）を提出して行うものとする。

2 前項の協議書には、別表の左欄に掲げる行為の区分に応じ、それぞれ同表の右欄に定める図書を添付するものとする。

（適合通知書）

第4条 市長は、法第16条第1項及び第2項の規定による届出があった場合において、その届出に係る行為が景観計画に定められた当該行為についての制限に適合すると認めるときは、その届出をした者に対し適合通知書（様式第4号）により通知するものとする。

（完了届）

第5条 規則第3条に規定する延岡市景観計画区域内行為完了届出書は、様式第5号によるものとする。

（景観重要建造物等の指定等）

第6条 法第21条第1項及び第30条第1項の規定による通知は、延岡市景観重要建造物（樹木）指定通知書（様式第6号）により行うものとする。

（景観重要建造物等の現状変更の許可の申請等）

第7条 法第22条第1項又は法第31条第1項の規定による許可を受けようとする者は、延岡市景観重要建造物（樹木）現状変更許可申請書（様式第7号）により、省令第9条第2項各号に掲げる図書又は省令第14条第2項各号に掲げる図書

を添えて、正副各1部提出するものとする。

2 前項の規定にかかわらず、国の機関又は地方公共団体が法第22条第1項又は法第31条第1項に規定する行為をしようとするときは、延岡市景観重要建造物(樹木)現状変更協議書(様式第8号)により、省令第9条第2項各号に掲げる図書又は省令第14条第2項各号に掲げる図書を添えて、正副各1部提出するものとする。

3 市長は、法第22条第1項又は第31条第1項の許可をしたときは、延岡市景観重要建造物(樹木)現状変更許可書(様式第9号)により、当該申請をした者に通知するものとする。

(景観重要建造物等の指定の解除の通知)

第8条 法第27条第3項及び法第35条第3項の指定による通知は、延岡市景観重要建造物(樹木)指定解除通知書(様式第10号)により行うものとする。

(景観重要建造物等の所有者の変更の届出)

第9条 法第43条の規定による届出は、延岡市景観重要建造物(樹木)所有者変更届出書(様式第11号)により行うものとする。

(事前協議)

第10条 工作物のうち、移動通信用の鉄塔における届出対象行為で、自然公園法第33条に規定する普通地域において新築を行う場合は、設置場所等についての変更が可能となる候補地選定段階で事前相談を行うものとする。その場合、市長宛に、事前協議書(様式第12号)を提出して行うものとする。

2 前項の事前協議書には別表の図書に加え、携帯電話用電波の到達有効範囲を図示したもの、及び完成時の想像図、また、遠影の現況写真を添付するものとする。

附則

この要綱は、平成26年4月1日から施行する。

別表

行為	図書	
	種類	備考
建築物および工作物の新築、増築、改築若しくは移転または外観を変更することとなる修繕若しくは模様替または色彩の変更	付近見取図	縮尺 2,500 分の 1 以上。
	配置図	敷地境界及び建築物の位置を表示する図面。縮尺 100 分の 1 以上。
	立面図	彩色が施された 2 面以上の立面図で、マンセル値を記載したもの。縮尺 50 分の 1 以上。
	現況写真	当該敷地及び当該敷地の周辺の状況を示す写真。 2 方向以上撮影。
土地の形質の変更	付近見取図	縮尺 2,500 分の 1 以上。
	平面図	変更前及び変更後の土地の形状を記載したもの。
	断面図	変更前及び変更後の土地の形状を記載したもの。のり面については、処理方法及び使用材料等を記載したもの。
	現況写真	行為地及び周辺の状況を示すカラー写真。2 方向以上撮影。
木竹の伐採または移植	付近見取図	縮尺 2,500 分の 1 以上。
	平面図	木竹の位置、伐採及び移植の区域、木竹の名称を記載したもの。
	現況写真	行為地及び周辺の状況を示すカラー写真。2 方向以上撮影。
屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積又は貯蔵	付近見取図	縮尺 2,500 分の 1 以上。
	平面図	集積又は貯蔵の区域を記載したもの。
	現況写真	行為地及び周辺の状況を示すカラー写真。2 方向以上撮影。

延岡市景観計画区域内行為（変更）届出書

延岡市長 殿

届出者 郵便番号
住所
氏名
電話番号

景観法 第16条第1項 の規定により、次のとおり届け出ます。
第16条第2項

区域区分	<input type="checkbox"/> 景観形成重点地区	() 地区	
	<input type="checkbox"/> 上記以外の区域		
行為の場所等	延岡市		
	用途地域		
行為の期間	着手予定日 年 月 日	完了予定日 年 月 日	
設計者 (代理者)	郵便番号 住所 氏名 (電話) 事務所名		
施工者	郵便番号 住所 氏名 (電話) 事務所名		
行為の種類	①建築物	<input type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕、模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更	
	②工作物	<input type="checkbox"/> 新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕、模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更	
	③土地の形質の変更	<input type="checkbox"/> 切土 <input type="checkbox"/> 盛土	
	④木竹の伐採又は移植	<input type="checkbox"/> 伐採 <input type="checkbox"/> 移植	
	⑤屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	<input type="checkbox"/> 集積 <input type="checkbox"/> 貯蔵	

①建築物の概要	主要用途				
	構造		造 一部 造		
	階数		地上 階 地下 階		
	敷地面積		m ²		
	建築面積		届出部分 m ²	届出以外の部分 m ²	合計 m ²
	延べ面積		届出部分 m ²	届出以外の部分 m ²	合計 m ²
	最高高さ		m		
	屋上に設置する建築設備の種類及び高さ		高架水槽 クーリングタワー その他 ()		m m m
	工作物等を含めた高さ		m		
			仕 上 げ (材料・方法)	色彩※1 (マンセル表色系の値を記入すること)	
				基調色※2	従属色※2
	屋根				
	外壁	第一立面			
		第二立面			
	アクセント色を用いた場合、各壁面の鉛直投影面積又は屋根面の水平投影面積に占める割合 ※算出根拠を提出図面に記入すること。		屋 根 面		%
			第 一 立 面		%
第 二 立 面			%		
外観の変更(修繕、模様替え)及び色彩の変更		届 出 内 容			
		届出部分の面積		m ²	
②工作物の概要	種類		□鉄塔 □その他 ()		
	主要用途				
	構造		造		
	高さ		m		
	色彩※1 (マンセル表色系の値を記入すること)		基調色※2		アクセント色の割合 %
従属色※2					
アクセント色					
③土地の形質の変更の概要		目 的			
		法面の最高高さ		m	
		面 積		m ²	
④木竹の伐採または移植の面積		m ²			
⑤屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵の概要	種類				
	期 間		高 さ	面 積	
	年 月 ～ 年 月まで		m	m ²	

※1 色彩について、彩色が施されていない場合は、素材そのものの色をマンセル表色系で記入して下さい。

※2 基調色とは、全体のイメージとなる土台の色のことです。従属色とは、基調色の次に広い部分を占める色のことです。

設計上特に配慮した事項（工作物・建築物）

※配慮した部分について□にチェックしてください。

配 慮 し た 事 項	
配 置	<input type="checkbox"/> 道路等の公共用地に面する建築物等の壁面は、境界線からできる限り離れた位置に配置し、オープンスペースの確保に努めることにより、公共空間と一体となったゆとりある配置となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 既にまちなみが形成されている地域では、周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望に配慮した配置となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
高 さ	<input type="checkbox"/> 周辺の（まちなみ・海浜景観）から突出した、（まちなみ）景観と不調和な高さとならないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない高さとなるように努めた。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場から見て、河川景観と調和した高さになるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺の（田園・自然）景観と調和した、まとまりのある高さとなるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 城山周辺地区については、建築物等の高さを標高2.1m以下とした。 <input type="checkbox"/> 建築物等の高さは、周囲の建築物等と調和したスカイラインを形成するよう努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
形 態 意 匠	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観との調和に配慮した、まとまりと落ち着きのある形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 大規模な建築物の外壁は、形態の工夫や目地・色彩による分節化等により、圧迫感を感じさせないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない形態となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 建築物の形態やファサードデザインの統一などにより、連続性のあるまちなみ景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 特に、まちなみ低層部の連続性の確保、デザインの高質化等により、にぎわいと統一感の演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路に面する建築物等の1階部分については、中心市街地にふさわしい外観とし、シャッターは夜の景観に配慮した意匠とした。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮した。 <input type="checkbox"/> 連続性のあるまちなみ景観の形成に努めるとともに、歴史的雰囲気と調和した風格のある景観を形成するような形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 城山や愛宕山、今山などからの眺めを妨げないような形態となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
色 彩 材	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観と調和した落ち着いた色彩・素材とした。 <input type="checkbox"/> 色彩については、マンセル値によりR、YR、Yは彩度6以下、その他の色相は彩度4以下とした。 <input type="checkbox"/> 屋根面はできる限り無彩色または低明度・低彩度色を使用し、まちなみや自然などの周辺景観と調和したものとした。 <input type="checkbox"/> 延岡らしさを感じさせる地場産の素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 過度に光沢、反射する素材の使用を避け、耐久性・耐候性に優れた素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える屋根又は屋上部分については、良好な眺望を阻害ないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 木材や石材等の自然素材色と類似した色調を基調とするなど、四季の移り変わりとの調和も考慮した色彩とした。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
屋 外 備 類	<input type="checkbox"/> 屋外階段、および配管・ダクト、室外機や高架水槽等の建築設備は、できる限り道路など公共の場から見えない位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合は、覆いを設けたり色彩の工夫により、周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 日よけテントを設置する場合は、色彩やデザインの工夫により、建築物本体との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地に接する場所にベランダ、バルコニー類を設ける場合は、周囲の景観と調和するように構造及び意匠を配慮した。 <input type="checkbox"/> ベランダ、バルコニー類の生活用品は外部から見えないような工夫をし、緑化等によって潤いのある表情をつくるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
外 構	<input type="checkbox"/> 道路など公共用地に接する場所に塀や柵等を設ける場合は、閉鎖的な塀・擁壁を避け、植栽、見通しのきくフェンス、自然素材のもの等を用いることにより周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> ごみ集積所、および付属施設等は、公共の場からできる限り見えないように設置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に設置する場合は、母屋と同様の形態・意匠、素材による遮へいや周囲の緑化等により周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 駐車場、駐輪場は周囲をできる限り植栽で囲み、生垣植栽又は自然素材（板塀、竹垣、石積み等）による修景に努めた。 <input type="checkbox"/> 大規模な敷地については、敷地内に歩行者のための通路を設けるなど、魅力のある商業空間の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
緑 化	<input type="checkbox"/> 既存の樹木の保全や風土に合った樹種の採用により、地域固有の景観の保全・育成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、できる限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、周辺に調和した植栽、花壇等により、四季の移り変わりを積極的に演出するよう努めた。 <input type="checkbox"/> 敷地内部は少ないスペースでも出来る限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える場所については、できる限り屋上緑化や敷地内緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先に植栽スペースを確保したり、庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい市街地景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路境界と建築物等との間に適切に高木を配置するなど、緑に包まれたうらおいと落ち着きのある工場地景観の形成に努めた。

	<input type="checkbox"/> その他 ()
照 明	<input type="checkbox"/> 周辺の生活環境、自然環境への影響に配慮した照明とした。 <input type="checkbox"/> 回転灯やサーチライト等の光の量が多く、動きのあるものはできる限り使用しないこととした。 <input type="checkbox"/> デザイン性の高いライトアップにより夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 商業施設において、デザイン性の高いライトアップにより夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 市街地においては橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮し、デザイン性の高いライトアップにより 夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()
そ の 他	<input type="checkbox"/> 市街地のアーケードについて、光を通す透明または半透明の材質の屋根とした。デザインについては、道路や歩道の動線を配慮し、近隣のアーケードや街並みと調和のとれたものとした。 <input type="checkbox"/> その他 ()

設計上特に配慮した事項（その他） ※配慮した部分について□にチェックしてください。

	配 慮 し た 事 項
土地の形質の変更	<input type="checkbox"/> 既存の地形を生かした必要最小限の形質の変更とした。 <input type="checkbox"/> 既存樹木の保全に配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺との調和に配慮した形態・素材を採用した。 <input type="checkbox"/> 在来種による緑化等を行った。 <input type="checkbox"/> その他 ()
木竹の伐採または移植	<input type="checkbox"/> 伐採・移植する範囲を必要最小限とした。 <input type="checkbox"/> 樹林地の一部を保全または可能な限り緑化することとした。 <input type="checkbox"/> その他 ()
屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	<input type="checkbox"/> 土石等の集積または貯蔵を行う場合は、できる限り道路など公共の場から見えない位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、敷地境界線からできる限り後退した位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、植栽や塀による遮へいを行った。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、積み上げ高さを低く抑えた。 <input type="checkbox"/> その他 ()

延岡市景観計画区域内行為（変更）通知書

延岡市長 殿

届出者
郵便番号
住 所
氏 名
電話番号

景観法 第16条第5項の規定により、次のとおり通知します。

区域区分	<input type="checkbox"/> 景観形成重点地区	() 地区	
	<input type="checkbox"/> 上記以外の区域		
行為の場所等	延岡市		
	用 途 地 域		
行為の期間	着手予定日 年 月 日	完了予定日 年 月 日	
設計者 (代理者)	郵便番号 住 所 氏 名 (電話) 事務所名		
施工者	郵便番号 住 所 氏 名 (電話) 事務所名		
行為の種類	①建築物	<input type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕、模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更	
	②工作物	<input type="checkbox"/> 新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕、模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更	
	③土地の形質の変更	<input type="checkbox"/> 切土 <input type="checkbox"/> 盛土	
	④木竹の伐採又は移植	<input type="checkbox"/> 伐採 <input type="checkbox"/> 移植	
	⑤屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	<input type="checkbox"/> 集積 <input type="checkbox"/> 貯蔵	

①建築物の概要	主要用途					
	構造		造 一部 造			
	階数		地上 階 地下 階			
	敷地面積		m ²			
	建築面積		通知部分 m ²	通知以外の部分 m ²		合計 m ²
	延べ面積		通知部分 m ²	通知以外の部分 m ²		合計 m ²
	最高高さ		m			
	屋上に設置する建築設備の種類及び高さ		高架水槽 クーリングタワー その他 ()			m m m
	工作物等を含めた高さ		m			
			仕 上 げ (材料・方法)	色彩※1 (マンセル表色系の値を記入すること)		
				基調色※2	従属色※2	アクセント色
	屋根					
	外壁	第一立面				
		第二立面				
	アクセント色を用いた場合、各壁面の鉛直投影面積又は屋根面の水平投影面積に占める割合 ※算出根拠を提出図面に記入すること。		屋 根 面		%	
			第 一 立 面		%	
第 二 立 面			%			
外観の変更(修繕、模様替え)及び色彩の変更		届 出 内 容				
		届出部分の面積		m ²		
②工作物の概要	種類		□鉄塔 □その他 ()			
	主要用途					
	構造		造			
	高さ		m			
	色彩※1 (マンセル表色系の値を記入すること)		基 調 色※2		アクセント色の割合 %	
従 属 色※2						
ア ク セ ン ト 色						
③土地の形質の変更の概要		目 的				
		法面の最高高さ		m		
		面 積		m ²		
④木竹の伐採または移植の面積		m ²				
⑤屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵の概要		種 類				
		期 間		高 さ	面 積	
		年 月 ～ 年 月まで		m	m ²	

※1 色彩について、彩色が施されていない場合は、素材そのものの色をマンセル表色系で記入して下さい。

※2 基調色とは、全体のイメージとなる土台の色のことです。従属色とは、基調色の次に広い部分を占める色のことです。

設計上特に配慮した事項（工作物・建築物）

※配慮した部分について□にチェックしてください。

配 慮 し た 事 項	
配 置	<input type="checkbox"/> 道路等の公共用地に面する建築物等の壁面は、境界線からできる限り離れた位置に配置し、オープンスペースの確保に努めることにより、公共空間と一体となったゆとりある配置となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 既にまちなみが形成されている地域では、周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望に配慮した配置となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
高 さ	<input type="checkbox"/> 周辺の（まちなみ・海浜景観）から突出した、（まちなみ）景観と不調和な高さとならないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない高さとなるように努めた。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場から見て、河川景観と調和した高さになるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺の（田園・自然）景観と調和した、まとまりのある高さとなるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 城山周辺地区については、建築物等の高さを標高2.1m以下とした。 <input type="checkbox"/> 建築物等の高さは、周囲の建築物等と調和したスカイラインを形成するよう努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
形 態 意 匠	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観との調和に配慮した、まとまりと落ち着きのある形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 大規模な建築物の外壁は、形態の工夫や目地・色彩による分節化等により、圧迫感を感じさせないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない形態となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 建築物の形態やファサードデザインの統一などにより、連続性のあるまちなみ景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 特に、まちなみ低層部の連続性の確保、デザインの高質化等により、にぎわいと統一感の演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路に面する建築物等の1階部分については、中心市街地にふさわしい外観とし、シャッターは夜の景観に配慮した意匠とした。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮した。 <input type="checkbox"/> 連続性のあるまちなみ景観の形成に努めるとともに、歴史的雰囲気と調和した風格のある景観を形成するような形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 城山や愛宕山、今山などからの眺めを妨げないような形態となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
色 彩 材	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観と調和した落ち着いた色彩・素材とした。 <input type="checkbox"/> 色彩については、マンセル値によりR、YR、Yは彩度6以下、その他の色相は彩度4以下とした。 <input type="checkbox"/> 屋根面はできる限り無彩色または低明度・低彩度色を使用し、まちなみや自然などの周辺景観と調和したものとした。 <input type="checkbox"/> 延岡らしさを感じさせる地場産の素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 過度に光沢、反射する素材の使用を避け、耐久性・耐候性に優れた素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える屋根又は屋上部分については、良好な眺望を阻害ないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 木材や石材等の自然素材色と類似した色調を基調とするなど、四季の移り変わりとの調和も考慮した色彩とした。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
屋 外 備 類	<input type="checkbox"/> 屋外階段、および配管・ダクト、室外機や高架水槽等の建築設備は、できる限り道路など公共の場から見えない位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合は、覆いを設けたり色彩の工夫により、周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 日よけテントを設置する場合は、色彩やデザインの工夫により、建築物本体との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地に接する場所にベランダ、バルコニー類を設ける場合は、周囲の景観と調和するように構造及び意匠を配慮した。 <input type="checkbox"/> ベランダ、バルコニー類の生活用品は外部から見えないような工夫をし、緑化等によって潤いのある表情をつくるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
外 構	<input type="checkbox"/> 道路など公共用地に接する場所に塀や柵等を設ける場合は、閉鎖的な塀・擁壁を避け、植栽、見通しのきくフェンス、自然素材のもの等を用いることにより周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> ごみ集積所、および付属施設等は、公共の場からできる限り見えないように設置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に設置する場合は、母屋と同様の形態・意匠、素材による遮へいや周囲の緑化等により周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 駐車場、駐輪場は周囲をできる限り植栽で囲み、生垣植栽又は自然素材（板塀、竹垣、石積み等）による修景に努めた。 <input type="checkbox"/> 大規模な敷地については、敷地内に歩行者のための通路を設けるなど、魅力のある商業空間の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
緑 化	<input type="checkbox"/> 既存の樹木の保全や風土に合った樹種の採用により、地域固有の景観の保全・育成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、できる限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、周辺に調和した植栽、花壇等により、四季の移り変わりを積極的に演出するよう努めた。 <input type="checkbox"/> 敷地内部は少ないスペースでも出来る限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える場所については、できる限り屋上緑化や敷地内緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先に植栽スペースを確保したり、庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい市街地景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路境界と建築物等との間に適切に高木を配置するなど、緑に包まれたうらおいと落ち着きのある工場地景観の形成に努めた。

	<input type="checkbox"/> その他 ()
照 明	<input type="checkbox"/> 周辺の生活環境、自然環境への影響に配慮した照明とした。 <input type="checkbox"/> 回転灯やサーチライト等の光の量が多く、動きのあるものはできる限り使用しないこととした。 <input type="checkbox"/> デザイン性の高いライトアップにより夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 商業施設において、デザイン性の高いライトアップにより夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 市街地においては橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮し、デザイン性の高いライトアップにより 夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()
そ の 他	<input type="checkbox"/> 市街地のアーケードについて、光を通す透明または半透明の材質の屋根とした。デザインについては、道路や歩道の動線を配慮し、近隣のアーケードや街並みと調和のとれたものとした。 <input type="checkbox"/> その他 ()

設計上特に配慮した事項（その他） ※配慮した部分について□にチェックしてください。

	配 慮 し た 事 項
土地の形質の変更	<input type="checkbox"/> 既存の地形を生かした必要最小限の形質の変更とした。 <input type="checkbox"/> 既存樹木の保全に配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺との調和に配慮した形態・素材を採用した。 <input type="checkbox"/> 在来種による緑化等を行った。 <input type="checkbox"/> その他 ()
木竹の伐採または移植	<input type="checkbox"/> 伐採・移植する範囲を必要最小限とした。 <input type="checkbox"/> 樹林地の一部を保全または可能な限り緑化することとした。 <input type="checkbox"/> その他 ()
屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	<input type="checkbox"/> 土石等の集積または貯蔵を行う場合は、できる限り道路など公共の場から見えない位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、敷地境界線からできる限り後退した位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、植栽や塀による遮へいを行った。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、積み上げ高さを低く抑えた。 <input type="checkbox"/> その他 ()

延岡市景観計画区域内行為（変更）協議書

延岡市長 殿

届出者
郵便番号
住 所
氏 名
電話番号

延岡市景観要綱第3条第1項の規定により、次のとおり協議します。

区域区分	<input type="checkbox"/> 景観形成重点地区	() 地区	
	<input type="checkbox"/> 上記以外の区域		
行為の場所等	延岡市		
	用 途 地 域		
行為の期間	着手予定日 年 月 日	完了予定日	年 月 日
設計者 (代理者)	郵便番号 住 所 氏 名 (電話) 事務所名		
施工者	郵便番号 住 所 氏 名 (電話) 事務所名		
行為の種類	①建築物	<input type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更（修繕、模様替） <input type="checkbox"/> 色彩の変更	
	②工作物	<input type="checkbox"/> 新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更（修繕、模様替） <input type="checkbox"/> 色彩の変更	
	③土地の形質の変更	<input type="checkbox"/> 切土 <input type="checkbox"/> 盛土	
	④木竹の伐採又は移植	<input type="checkbox"/> 伐採 <input type="checkbox"/> 移植	
	⑤屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	<input type="checkbox"/> 集積 <input type="checkbox"/> 貯蔵	

①建築物の概要	主要用途					
	構造		造 一部 造			
	階数		地上 階 地下 階			
	敷地面積		m ²			
	建築面積		協議部分 m ²	協議以外の部分 m ²	合計 m ²	
	延べ面積		協議部分 m ²	協議以外の部分 m ²	合計 m ²	
	最高高さ		m			
	屋上に設置する建築設備の種類及び高さ		高架水槽 クーリングタワー その他 ()	m m m		
	工作物等を含めた高さ		m			
			仕 上 げ (材料・方法)	色彩※1 (マンセル表色系の値を記入すること)		
				基調色※2	従属色※2	アクセント色
	屋根					
	外壁	第一立面				
		第二立面				
	アクセント色を用いた場合、各壁面の鉛直投影面積又は屋根面の水平投影面積に占める割合 ※算出根拠を提出図面に記入すること。		屋根面	%		
			第一立面	%		
			第二立面	%		
外観の変更(修繕、模様替え)及び色彩の変更		届出内容				
		届出部分の面積	m ²			
②工作物の概要	種類		□鉄塔 □その他 ()			
	主要用途					
	構造		造			
	高さ		m			
	色彩※1 (マンセル表色系の値を記入すること)		基調色※2		アクセント色の割合 %	
従属色※2						
アクセント色						
③土地の形質の変更の概要		目的				
		法面の最高高さ	m			
		面積	m ²			
④木竹の伐採または移植の面積		m ²				
⑤屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵の概要	種類					
	期間		高さ	面積		
	年 月 ～ 年 月まで		m	m ²		

※1 色彩について、彩色が施されていない場合は、素材そのものの色をマンセル表色系で記入して下さい。
 ※2 基調色とは、全体のイメージとなる土台の色のことです。従属色とは、基調色の次に広い部分を占める色のことです。

設計上特に配慮した事項（工作物・建築物）

※配慮した部分について□にチェックしてください。

配 慮 し た 事 項	
配 置	<input type="checkbox"/> 道路等の公共用地に面する建築物等の壁面は、境界線からできる限り離れた位置に配置し、オープンスペースの確保に努めることにより、公共空間と一体となったゆとりある配置となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 既にまちなみが形成されている地域では、周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望に配慮した配置となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
高 さ	<input type="checkbox"/> 周辺の（まちなみ・海浜景観）から突出した、（まちなみ）景観と不調和な高さとならないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない高さとなるように努めた。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場から見て、河川景観と調和した高さになるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺の（田園・自然）景観と調和した、まとまりのある高さとなるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 城山周辺地区については、建築物等の高さを標高2.1m以下とした。 <input type="checkbox"/> 建築物等の高さは、周囲の建築物等と調和したスカイラインを形成するよう努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
形 態 意 匠	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観との調和に配慮した、まとまりと落ち着きのある形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 大規模な建築物の外壁は、形態の工夫や目地・色彩による分節化等により、圧迫感を感じさせないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない形態となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 建築物の形態やファサードデザインの統一などにより、連続性のあるまちなみ景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 特に、まちなみ低層部の連続性の確保、デザインの高質化等により、にぎわいと統一感の演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路に面する建築物等の1階部分については、中心市街地にふさわしい外観とし、シャッターは夜の景観に配慮した意匠とした。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮した。 <input type="checkbox"/> 連続性のあるまちなみ景観の形成に努めるとともに、歴史的雰囲気と調和した風格のある景観を形成するような形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 城山や愛宕山、今山などからの眺めを妨げないような形態となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
色 彩 材	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観と調和した落ち着いた色彩・素材とした。 <input type="checkbox"/> 色彩については、マンセル値によりR、YR、Yは彩度6以下、その他の色相は彩度4以下とした。 <input type="checkbox"/> 屋根面はできる限り無彩色または低明度・低彩度色を使用し、まちなみや自然などの周辺景観と調和したものとした。 <input type="checkbox"/> 延岡らしさを感じさせる地場産の素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 過度に光沢、反射する素材の使用を避け、耐久性・耐候性に優れた素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える屋根又は屋上部分については、良好な眺望を阻害ないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 木材や石材等の自然素材色と類似した色調を基調とするなど、四季の移り変わりとの調和も考慮した色彩とした。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
屋 外 備 類	<input type="checkbox"/> 屋外階段、および配管・ダクト、室外機や高架水槽等の建築設備は、できる限り道路など公共の場から見えない位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合は、覆いを設けたり色彩の工夫により、周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 日よけテントを設置する場合は、色彩やデザインの工夫により、建築物本体との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地に接する場所にベランダ、バルコニー類を設ける場合は、周囲の景観と調和するように構造及び意匠を配慮した。 <input type="checkbox"/> ベランダ、バルコニー類の生活用品は外部から見えないような工夫をし、緑化等によって潤いのある表情をつくるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
外 構	<input type="checkbox"/> 道路など公共用地に接する場所に塀や柵等を設ける場合は、閉鎖的な塀・擁壁を避け、植栽、見通しのきくフェンス、自然素材のもの等を用いることにより周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> ごみ集積所、および付属施設等は、公共の場からできる限り見えないように設置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に設置する場合は、母屋と同様の形態・意匠、素材による遮へいや周囲の緑化等により周辺景観との調和に配慮した。 <input type="checkbox"/> 駐車場、駐輪場は周囲をできる限り植栽で囲み、生垣植栽又は自然素材（板塀、竹垣、石積み等）による修景に努めた。 <input type="checkbox"/> 大規模な敷地については、敷地内に歩行者のための通路を設けるなど、魅力のある商業空間の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> その他（ ）
緑 化	<input type="checkbox"/> 既存の樹木の保全や風土に合った樹種の採用により、地域固有の景観の保全・育成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、できる限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、周辺に調和した植栽、花壇等により、四季の移り変わりを積極的に演出するよう努めた。 <input type="checkbox"/> 敷地内部は少ないスペースでも出来る限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える場所については、できる限り屋上緑化や敷地内緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先に植栽スペースを確保したり、庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい市街地景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路境界と建築物等との間に適切に高木を配置するなど、緑に包まれたうるおいと落ち着きのある工場地景観の形成に努めた。

	<input type="checkbox"/> その他 ()
照 明	<input type="checkbox"/> 周辺の生活環境、自然環境への影響に配慮した照明とした。 <input type="checkbox"/> 回転灯やサーチライト等の光の量が多く、動きのあるものはできる限り使用しないこととした。 <input type="checkbox"/> デザイン性の高いライトアップにより夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 商業施設において、デザイン性の高いライトアップにより夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 市街地においては橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮し、デザイン性の高いライトアップにより 夜間景観のにぎわいの演出に努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()
そ の 他	<input type="checkbox"/> 市街地のアーケードについて、光を通す透明または半透明の材質の屋根とした。デザインについては、道路や歩道の動線を配慮し、近隣のアーケードや街並みと調和のとれたものとした。 <input type="checkbox"/> その他 ()

設計上特に配慮した事項（その他） ※配慮した部分について□にチェックしてください。

	配 慮 し た 事 項
土地の形質の変更	<input type="checkbox"/> 既存の地形を生かした必要最小限の形質の変更とした。 <input type="checkbox"/> 既存樹木の保全に配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺との調和に配慮した形態・素材を採用した。 <input type="checkbox"/> 在来種による緑化等を行った。 <input type="checkbox"/> その他 ()
木竹の伐採または移植	<input type="checkbox"/> 伐採・移植する範囲を必要最小限とした。 <input type="checkbox"/> 樹林地の一部を保全または可能な限り緑化することとした。 <input type="checkbox"/> その他 ()
屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	<input type="checkbox"/> 土石等の集積または貯蔵を行う場合は、できる限り道路など公共の場から見えない位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、敷地境界線からできる限り後退した位置に配置した。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、植栽や塀による遮へいを行った。 <input type="checkbox"/> 公共の場から見える位置に配置する場合、積み上げ高さを低く抑えた。 <input type="checkbox"/> その他 ()

適合通知書

様

延岡市長

年 月 日付けで届出のあった次の行為については、延岡市景観計画に定められた当該行為についての制限に適合すると認めたので、景観法第18条第2項の規定により、当該行為に着手することを認めます。

届出日	年 月 日	
番 号	第 号	
行為の場所	延岡市	
行為の種類	<input type="checkbox"/> 建築物	<input type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕・模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更
	<input type="checkbox"/> 工作物	<input type="checkbox"/> 新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕・模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更
	<input type="checkbox"/> 土地の形質の変更	
	<input type="checkbox"/> 木竹の伐採または移植	
	<input type="checkbox"/> 屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	
行為の内容		

延岡市景観計画区域内行為完了届出書

延岡市長 殿

郵便番号
住所
届出者 氏名
電話番号

延岡市景観条例第11条の規定により、次のとおり届け出ます。

届出日	年 月 日	
番号	第 号	
行為の場所	延岡市	
行為の種類	<input type="checkbox"/> 建築物	<input type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕・模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更
	<input type="checkbox"/> 工作物	<input type="checkbox"/> 新設 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更(修繕・模様替) <input type="checkbox"/> 色彩の変更
	<input type="checkbox"/> 土地の形質の変更	
	<input type="checkbox"/> 木竹の伐採または移植	
	<input type="checkbox"/> 屋外における土石、廃棄物、再生資源等の集積または貯蔵	
行為の内容		

※ 該当する項目について、□にチェックしてください。

※ 完了後の状況を示す写真を添付して下さい。

様式第6号（第6条関係）

年 月 日

延岡市景観重要建造物（樹木）指定通知書

様

延岡市長

下記の建造物（樹木）を延岡市景観重要建造物（樹木）として指定しましたので、景観法第21条第1項（景観法第30条第1項）の規定により通知します。

指定年月日	年 月 日
番 号	第 号
建造物（樹木）の名称	
建造物（樹木）の所在地	
建造物の所有者	住所 氏名
指定の理由となった 外観の特徴	
景観法第19条第1項 に規定する土地その他 の物件の範囲	
備 考	

様式第7号（第7条第1項関係）

年 月 日

延岡市景観重要建造物（樹木）現状変更許可申請書

延岡市長 殿

届出者
郵便番号
住 所
氏 名
電話番号

景観重要建造物（樹木）の現状変更の許可を受けたいので、景観法第22条第1項又は第31条第1項の規定により、次のとおり申請します。

指定年月日及び番号	年 月 日 第 号
景観重要建造物（樹木）の名称	
景観重要建造物（樹木）の所在地	延岡市
行為の種類	
行為の内容	
施行方法	
行為の期間	着手予定年月日 完了予定年月日 年 月 日 ～ 年 月 日
設計者	住所： 氏名： 電話番号
施工者	住所： 氏名： 電話番号

添付図書

景観重要建造物

- 当該行為の設計仕様書及び設計図
- 当該景観重要建造物の敷地及び位置並びに当該敷地周辺の状況を示す縮尺2,500分の1以上の図面
- 当該景観重要建造物及び当該行為をしようとする箇所の写真
- 申請者が所有者以外の者であるときは、所有者の意見書

景観重要樹木

- 当該行為の施行方法を明らかにする図面
- 当該景観重要樹木の位置及び周辺の状況を示す縮尺2,500分の1以上の図面
- 当該景観重要樹木及び当該行為をしようとする箇所の写真
- 申請者が所有者以外の者であるときは、所有者の意見書

延岡市景観重要建造物（樹木）現状変更協議書

延岡市長 殿

届出者
郵便番号
住 所
氏 名
電話番号

景観重要建造物（樹木）の現状変更を行いますので、景観法第22条第4項又は第31条第2項の規定により、次のとおり協議します。

指定年月日及び番号	年 月 日 第 号
景観重要建造物（樹木）の名称	
景観重要建造物（樹木）の所在地	延岡市
行為の種類	
行為の内容	
施行方法	
行為の期間	着手予定年月日 完了予定年月日 年 月 日 ～ 年 月 日
設計者	住所： 氏名： 電話番号
施工者	住所： 氏名： 電話番号

添付図書

景観重要建造物

- 当該行為の設計仕様書及び設計図
- 当該景観重要建造物の敷地及び位置並びに当該敷地周辺の状況を示す縮尺2,500分の1以上の図面
- 当該景観重要建造物及び当該行為をしようとする箇所の写真
- 申請者が所有者以外の者であるときは、所有者の意見書

景観重要樹木

- 当該行為の施行方法を明らかにする図面
- 当該景観重要樹木の位置及び周辺の状況を示す縮尺2,500分の1以上の図面
- 当該景観重要樹木及び当該行為をしようとする箇所の写真
- 申請者が所有者以外の者であるときは、所有者の意見書

様式第9号（第7条第3項関係）

年 月 日

延岡市景観重要建造物（樹木）現状変更許可書

様

延岡市長

年 月 日付けで申請のあった景観重要建造物（樹木）の現状変更については、次のとおり許可します。

指定年月日及び番号	年 月 日 第 号
景観重要建造物（樹木）の名称	
景観重要建造物（樹木）の所在地	延岡市
所有者	住所： 氏名： 電話番号
許可の条件	

様式第10号（第8条関係）

年 月 日

延岡市景観重要建造物（樹木）指定解除通知書

様

延岡市長

景観法第27条第3項及び第35条第3項の規定により、通知します。

指定年月日及び番号	年 月 日 第 号
景観重要建造物（樹木）の名称	
景観重要建造物（樹木）の所在地	延岡市
所有者	住所： 氏名： 電話番号
指定解除の年月日	
指定解除の理由	
備考	

様式第11号（第9条関係）

年 月 日

延岡市景観重要建造物（樹木）所有者変更届出書

延岡市長 殿

届出者
郵便番号
住 所
氏 名
電話番号

景観法第43条の規定により、次のとおり所有者変更の届出をします。

指定年月日及び番号	年 月 日 第 号
景観重要建造物（樹木）の名称	
景観重要建造物（樹木）の所在地	延岡市
景観重要建造物（樹木）の 旧所有者	住所： 氏名： 電話番号
景観重要建造物（樹木）の 旧所有者	住所： 氏名： 電話番号
所有者変更年月日	年 月 日

延岡市景観計画区域内行為事前協議書

延岡市長 殿

届出者
郵便番号
住 所
氏 名
電話番号

延岡市景観要綱第10条の規定により、次のとおり協議します。

行為の 場所等	延岡市		
行為の 期間	着手予定日	年 月 日	完了予定日 年 月 日
設 計 者 (代理者)	郵便番号 住 所 氏 名 事務所名	(電話)	
施 工 者	郵便番号 住 所 氏 名 事務所名	(電話)	
工作物の 概要	種類		
	規模	(構造)	(高さ) m
	仕上材		
	色彩 (マンセル値)		

設計上特に配慮した事項※配慮した部分について□にチェックしてください。

配 慮 し た 事 項	
配 置	<input type="checkbox"/> 道路等の公共用地に面する建築物等の壁面は、境界線からできる限り離れた位置に配置し、オープンスペースの確保に努めることにより、公共空間と一体となったゆとりある配置となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 既にまちなみが形成されている地域では、周辺のまちなみとの調和や連続性に配慮した配置とした。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望に配慮した配置となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()
高 さ	<input type="checkbox"/> 周辺の(まちなみ・海浜景観)から突出した、(まちなみ)景観と不調和な高さとならないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない高さとなるように努めた。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場から見て、河川景観と調和した高さになるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 周辺の(田園・自然)景観と調和した、まとまりのある高さとなるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 城山周辺地区については、建築物等の高さを標高21m以下とした。 <input type="checkbox"/> 建築物等の高さは、周囲の建築物等と調和したスカイラインを形成するよう努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()
形 態 意 匠	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観との調和に配慮した、まとまりと落ち着きのある形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 大規模な建築物の外壁は、形態の工夫や目地・色彩による分節化等により、圧迫感を感じさせないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 山なみの稜線などへの良好な眺望を阻害しない形態となるように配慮した。 <input type="checkbox"/> 建築物の形態やファサードデザインの統一などにより、連続性のあるまちなみ景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 特に、まちなみ低層部の連続性の確保、デザインの高質化等により、にぎわいと統一感の演出に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路に面する建築物等の1階部分については、中心市街地にふさわしい外観とし、シャッターは夜の景観に配慮した意匠とした。 <input type="checkbox"/> 橋梁などの主要な視点場からの見え方に配慮した。 <input type="checkbox"/> 連続性のあるまちなみ景観の形成に努めるとともに、歴史的雰囲気と調和した風格のある景観を形成するような形態・意匠とした。 <input type="checkbox"/> 城山や愛宕山、今山などからの眺めを妨げないような形態となるように努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()
色 彩 材 料	<input type="checkbox"/> 周辺のまちなみや自然景観と調和した落ち着いた色彩・素材とした。 <input type="checkbox"/> 色彩については、マンセル値によりR、YR、Yは彩度6以下、その他の色相は彩度4以下とした。 <input type="checkbox"/> 屋根面はできる限り無彩色または低明度・低彩度色を使用し、まちなみや自然などの周辺景観と調和したものとした。 <input type="checkbox"/> 延岡らしさを感じさせる地場産の素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 過度に光沢、反射する素材の使用を避け、耐久性・耐候性に優れた素材を積極的に取り入れるように努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える屋根又は屋上部分については、良好な眺望を阻害しないように配慮した。 <input type="checkbox"/> 木材や石材等の自然素材色と類似した色調を基調とするなど、四季の移り変わりとの調和も考慮した色彩とした。 <input type="checkbox"/> その他 ()
緑 化	<input type="checkbox"/> 既存の樹木の保全や風土に合った樹種の採用により、地域固有の景観の保全・育成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、できる限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路など公共用地から見える場所については、周辺に調和した植栽、花壇等により、四季の移り変わりを積極的に演出するよう努めた。 <input type="checkbox"/> 敷地内部は少ないスペースでも出来る限り緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 愛宕山、城山、今山などの主な視点場から見える場所については、できる限り屋上緑化や敷地内緑化に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先に植栽スペースを確保したり、庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい市街地景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 庭先・店先や窓辺を草花で彩るなどにより、美しい景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> 道路境界と建築物等との間に適切に高木を配置するなど、緑に包まれたうるおいと落ち着きのある工場地景観の形成に努めた。 <input type="checkbox"/> その他 ()