絵本 de クラシック

親子で一緒に楽しもう!
演奏中の出入りもOK! 泣いても大丈夫!

ブレーメンの音楽隊

0歳から入場可



演奏：フローレ・ブラス
（ブラス・アンサンブル）



ナレーション
岡村 明美
ジブリ映画「紅の豚」フィオ・ピッコロ
アニメ「ワンピース」ナミの声優



一般発売
9月13日(日)
9:00～

プログラム
トラベル・リトミック・らんど♪
スタジオジブリ・メドレー
ディズニーソング・メドレー
絵本 de クラシック
「ブレーメンの音楽隊」ほか
※曲目は変更になる場合がございます。

2026年 12月6日(日)

延岡総合文化センター大ホール

開場 10:00 開演 11:00 終演予定12:00(休憩なし)

全席自由
こども(3歳～高校生)・・500円
おとな・・・・・・・2,000円
親子ペア(おとな・こども2枚1組)・・・・2,000円
※0歳～2歳はひざ上での鑑賞は無料。座席利用の場合は有料

プレイガイド
延岡総合文化センター
野口遵記念館
西村楽器延岡店
延岡市役所売店
門川町総合文化会館
日向市文化交流センター

先着100組限定
親子無料ご招待
※こども:0歳から高校生まで可

申込開始日
9/13(日)
9:00～

申込はこちらから→

主催：(公財)のべおか文化事業団
後援：延岡市教育委員会 / 夕刊デイリー新聞社 / ケーブルメディアワイワイ / FMのべおか
【お問合せ】延岡総合文化センター ☎(0982)22-1855 野口遵記念館 ☎(0982)31-3337



使用絵本と音楽

絵本deクラシック

原作：グリム童話　絵：青山ゆういち

音楽：絵本deクラシック「ブレーメンの音楽隊」作曲：青山 政憲

あらすじ

「ブレーメンの音楽隊」は、今から２００年前にドイツで作られた物語です。

ある日、飼い主に追い出されてしまったロバは、音楽隊に入るためにブレーメンという街に行くことにしました。ロバがしばらく歩いていると、犬やネコ、おんどりと出会います。一緒に旅をする事になった４匹は、途中でドロボウが住む家を見つけます。そして、４匹は知恵を合わせて、ドロボウたちを家から追い出してしまうのです。原作では、その後４匹はブレーメンに行かず、一生その家で暮らしますが、今回上演する“絵本 de クラシック版（ブレーメンの音楽隊）”では、全く違うエンディングを迎えます。どうぞお楽しみに♪

フローレ・ブラス（ブラス・アンサンブル）

0 歳から入場できる親子向け公演「絵本 de クラシック」の専属アーティストとして活動を開始。東京藝術大学の同期生を中心に、国内外の音楽大学で学んだメンバーで構成され、クラシック・ジャズ・ポップスなど幅広い専門性をもったグループとして、唯一無二の音楽を奏でている。2013 年から出演する「絵本 de クラシック」は、全国各地のチケットが完売する人気公演と成長し、来場者は既に 15 万人を超えている。“Flore” は、ローマ神話に登場する花の女神フローラを元にした造語で、子どもたちの華やかで健やかな未来を願い名付けられた。





トランペット
曽根 麻央

幼少期よりピアノを、8 歳でトランペットを始める。18 歳でバークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016 年首席で卒業する。2017 年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルー・ノートやワシントン DC のブルース・アレイ等に出演。2018 年メジャー・デビュー。2020 年公開の Kein Hæfelin 監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。



トランペット
只友 佑季

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。



ホルン
佐藤 文香

9 歳でホルンを始める。東京音楽大学卒業、東京藝術大学音楽学部別科修了。大学卒業時に管打部会主催卒業演奏会に出演。芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド（GOA）第 7 期。The Sixth Sense Grand Prix 2024 木管五重奏部門第 2 位（最高位）。現在、洗足学園音楽大学準演奏補助要員。



チューバ
四條 由紀子

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004 年東京芸術大学入学、2008 年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第 11 回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曽我部清典の各氏に師事。



トロンボーン
山下 純平

長崎県出身。東京藝術大学卒業後、ドイツへ留学。ベルリンハンス・アイスラー音楽大学大学院を経て、ヴュルツブルグ音楽大学大学院にて修士課程を修了。コットブス・ブランデンブルク州立歌劇場にて 1 年間、常客演奏者としてシンフォニーコンサート、オペラ公演などに参加。現在、ばんだウインドオーケストラトロンボーン奏者。クルトワ・ジャポン（トロンボーン 6 重奏）メンバー。



ピアノ
青山 政憲

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TV やラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012 ～ 2016 まで NHK ラジオ [夜 7 時 NHK きょうのニュース] の音楽を担当。2006 年 3 月第 1 回高松国際ピアノコンクール本選課題曲『屋島』を手がけ、また第 2 回同コンクール審査員を務める。2012 年第 26 回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ナレーション
岡村 明美

東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション（現マウスプロモーション）付属養成所入所。1992 年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」（フィオ・ピッコロ）、「ONE PIECE」（ナミ）、「海月姫」（まやや）、「たまごっち！」（まきこ）、「ラブ★コン」（小泉リサ）をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。