



Vol. 182

# こんにちは としょかんです

発行 延岡市立図書館 〒882-0812 延岡市本小路39-1  
TEL 0982-32-3058 FAX 0982-22-0644

2026年



だんだん暖かくなってきて草花や木々が芽吹き、なんだか気持ちもワクワクしてくる季節。  
図書館でワクワクする本との出会いを見つけてみませんか？ ご来館お待ちしております！

## ふくろう通りの企画展

### お金について考える

【展示期間】3/7(土)～4/2(木)

グローバル・マネー・ウィーク(Global Money Week)は、OECD「金融教育に関する国際ネットワーク(INFE)」が主催する、こども・若者の金融教育・金融包摂の推進のための国際的な啓発活動です。日本では、3月1日～31日までの4週間を開催期間としています。

図書館では、「お金について考える」をテーマにお金に関する子ども・若者向けの本から大人向けの本まで幅広く集めて展示します。生きていく上で必要なお金について、この機会に考えてみませんか？



『**中学3年生の息子に贈る、学校では教わらない「お金の真実」**』  
安田 修//著 片桐 了//マンガ イラスト  
お金とは？働くとは？会社とは？投資とは？詐欺とは？中学3年生の少年が父親のノートを見るストーリーとともに、子どもも大人も知っておきたい「お金の本質」について伝える。

展示の本から

### 国際子どもの本の日関連展

【展示期間】3/7(土)～4/2(木)

4月2日は「国際子どもの本の日」です。この日は、子どもの本を通して国際理解を深めるため、そして大人にも子ども本に興味を持ってもらおうと、1967年IBBY(国際児童図書評議会)により制定されました。

図書館では、「国際子どもの本の日」に先駆け、JBBY(日本国際児童図書評議会)がおすすめる日本や世界各国の子ども本を展示します。

子どもの本の世界を楽しんでみませんか？



『動物園の24時間』

ラン クック//作 ステイシー トーマス//絵  
竹内 薫//訳 監修(小学館)

巨大ヘビも健康診断するの？動物のうんちってどうしてる？世界をリードする保護・教育活動をおこなうイギリスのチェスター動物園。憧れの飼育員に密着し、仕事を見学する男の子の目を通して、動物園の24時間を描く。

展示の本から

### 自殺対策強化月間展<健康長寿課連携>

【展示期間】3/7(土)～4/2(木)

誰も自殺に追い込まれることのない社会を目指して、3月を「自殺対策強化月間」とし様々な啓発活動を行っています。

令和6年の宮崎県内の自殺者数は188人で、自殺死亡率は九州では一番高くなっています。自ら命を絶つという選択は、その多くが追い込まれた末の死であり、未然に防ぐことができる社会的な問題です。

延岡市立図書館では、健康長寿課と連携してパネルの展示や関連書籍の展示を行います。ぜひご覧ください。

『私のなかの希死念慮ちゃん』

精神科医が教える「死にたい」との付き合い方  
芳賀 高浩//著(彩図社)



生きづらさは甘えじゃない。内なる“希死念慮ちゃん”の声に耳を傾け、対話を通して心の現在地を把握しよう。1000人を超える自殺未遂患者を診た精神科医が、自殺願望への処方箋を伝授する。

展示の本から

図書館で

おはなし会やっています！



図書館では、館内のおはなしのへやで絵本の読み聞かせをしています♪  
※祝日はお休みです

- ★予約不要です。直接おはなしのへやへお越しください。(おはなし途中からの参加、退席自由です)
- ★日程は変更になる場合があります。詳しくは図書館ホームページやお電話でご確認ください。
- ★参加された方には、延岡コインポイントを配布しています！

えほんのじかん

毎週水曜日

時間：10:30～11:00

対象：乳幼児(0～3才ぐらい)

おはなし会

毎週木曜日

時間：16:00～16:30

対象：未就学児(3～6才ぐらい)

小学生程度



## 司書おすすめの本



### 『今日も演じてます』

ありふれた「日常の演技」をめぐる8人のリアルストーリー」  
月と文社//編(月と文社)



誰と一緒にいるか、どのような役割を背負っているかによって、人は自身のキャラクターを少しずつ変容させている。「陰キャ」「良き母」「できる人」などを演じてきた20~50代の8人にインタビューし、その人生を紐解く。

### 『いつも感じがいい人はこんなふうに話している』

大野 萌子//著(アスコム)



どうすれば感じのいい話し方ができるのか。心理カウンセラーが、話すときのちょっとした態度やふるまいなど、どんな場面でも印象がガラリとよくなる伝え方のコツを紹介します。

### 『本を楽しむ教科書』

自由に、気楽に!本と仲良くなれる』

大島 梢絵//監修(ナツメ社)



読むだけじゃない!本が苦手でも大丈夫!読書習慣がない人や、読書に苦手意識を持つ人に向け、本との出会いと楽しみかたや、その日の気分にあう小説、元気が出るエッセイ、暮らしと仕事に役立つ実用書などを紹介します。

### 『幸運を呼ぶ図鑑』

ペズル//著 門馬 綱一//鉱物写真監修

阿部 浩志//植物 動物写真監修(三オブックス)



どのページを開いても幸運なものばかり!四つ葉のクローバー、神様が天のふたを開けてこぼれ出た流れ星…。古くから世界各地で信じられてきた「幸運を呼ぶ」「悪運を払う」とされるものを、美しい写真とともに紹介します。

[情報提供:図書館流通センター]

## 100年前の延岡の賑わい ~大正時代の祭りの風景~

今から100年前の大正15年、延岡では郷土案内書『新撰大延岡案内』と『延岡大観』が出版されました。これらは延岡の歴史、産業から名勝、史跡までを網羅しており、「延岡の歴史書」と「延岡の観光ガイド」の両方の性格を兼ね備えています。当時、他にも案内書が複数出版されており、「案内書ブーム」だったのかもしれませんが。当時の案内書の多くは、当館の貴重書庫に所蔵していますので、ご希望の方は職員にお声がけください(館内閲覧が可能です)。

これらの本によると、100年前の延岡には「今山八幡神社の冬祭」「城山の招魂祭」「今山の大師祭」という三つの大祭がありました。いずれも現在に受け継がれています。



八幡神社祭典神幸  
(南甫//画)

### 今山八幡宮の冬祭

現在の秋例祭(11月23日・24日)にあたり、お神輿が出て町中が飾り付けられ、「一年で最も祭りらしい祭り」であったとのこと。

### 城山の招魂祭

現在は、毎年4月5日に実施されています。当時の招魂祭は、遺族や在郷軍人、青年団、学生らが参拝し、相撲や人形芝居、活動写真、仕掛け花火などで盛大に開催されました。桜の名所である城山では、この時期に県内外から多くの花見客が訪れ、鉄道の臨時運行も行われていたようです。100年前にも、蕾から散るまでの間、夜間の電灯装飾が施され、「夜桜」で名高かったそうです。

### 今山の大師祭

旧暦3月21日を中心に、現在は4月第3金・土・日に行われています。茶菓や赤飯を振る舞う「お接待」は当時から行われ、造花や万国旗・電灯、青年団による見立細工で賑わい、今山一帯は「人の山、人の海、芋を洗うような混雑」だったそうです。

今年も桜の季節が巡ってきます。100年前の賑わいを思いながら、城山などでお花見を楽しんでみませんか。

参考文献:『新撰大延岡案内』(宮本啓介・塩伝次郎//共編 平和印刷所)、『延岡大観』(山口徳之助//著 大成舎)  
<http://www.imayama8.com/>、<https://www.imayamadaisi.com/>  
[https://www.soumu.go.jp/main\\_sosiki/daijinkanbou/sensai/situation/state/kyushu\\_09.html](https://www.soumu.go.jp/main_sosiki/daijinkanbou/sensai/situation/state/kyushu_09.html)

# 新刊案内(一般書・YA向け図書)

## 〈一般書〉



『青青といく』 永井 紗耶子//著 (KADOKAWA)

当代きっての儒学者で、諸藩の経済改革に助言をし、江戸の世に自由な生き方を説いた海保青陵が亡くなった。最後に弟子入りした16歳の弥兵衛は、青陵ゆかりの人々を訪ね歩き…。『小説野性時代』掲載を加筆修正し単行本化。



『大河の一滴最終章』 五木 寛之//著 (幻冬舎)

人は何かのために生きるのではない。誰かのために生きるのだ…。五木寛之の告白的人間論、最後の集大成。書きおろしの文章のほかに、地方での講演、『日刊ゲンダイ』連載「流されゆく日々」からも収録。



『やりたいことも目標もないので、後悔しないキャリアの作り方教えてください』

金井 芽衣//著 (ディスカヴァー・トゥエンティワン)

やりたいことがなくても大丈夫。大切なのは、自分の人生を自分で選ぶこと。「5年後も同じ仕事しているのかな?」とモヤモヤしている人へ、後悔しないキャリアの作り方を紹介します。自分と向き合うためのワークも掲載。



『先生、なんで環境のこと考えないといけないの? “モヤモヤ”から始まる環境授業』

佐藤 秀樹//著 (みらいパブリッシング)

環境問題を「自分ごと」として考えていくために、3人の大学生と先生のやり取りやマンガとともに、環境問題に関する最新技術や主体性をめぐるリアルな問いをやさしく解説する。



『よくわかる最新バイクの基本と仕組み 第5版 バイクの最新技術を基礎から学ぶ』

青木 タカオ//著 (秀和システム新社)

新旧のオートバイに用いられるメカニズムを、なぜそうなるのかという基本が把握できるよう、初歩的などころからビジュアルに解説する。新しい区分が誕生した原付一種についての説明等を追加した第5版。



『珍アニメ大全 宗教・人権・反戦・広報・防災・防犯・交通安全』 かに三匹//著 (パブリブ)

旧統一教会初の女性伝道師の奮戦を描いたアニメ、情念が渦巻く傑作広島アニメ、海外での安全防犯意識を高めるためのアニメ、献血の歴史や仕組みがよくわかるアニメ…。日本が生んだ「珍アニメ」130作品を紹介する。

## 〈YA (ヤングアダルト)〉



『10代のメンタルを強くする50のルーティン』 津村 証広//著 (秀和システム新社)

スポーツ・部活動、学校・勉強、友人・家族関係、性格の弱み・欠点、将来・夢…。どんな悩みにも折れない心をつくる50のルーティンを紹介する。読者特典をダウンロードできるQRコード付き。



『13歳からのマーケティング 人の“行動”と“心理”が見えてくる』

永井 竜之介//著 (総合法令出版)

マーケティングってなんだろう? 商品を売るために何をする? 商品はどうやって広める? ブランドはどうして大事なの? 人の「つい買っちゃう」心理って? マーケティングの魅力や重要性を、やさしく面白く解説する。

# 新刊案内(児童書)

## 〈児童書〉



『豊臣秀長』 加来 耕三//企画 構成 監修 静霞 薫//原作 山田 一喜//作画 (ポプラ社)  
尾張国の百姓出身で豊臣秀吉の弟。人事、外交、軍事、政治と多岐にわたって秀吉を支え続け、天下人へと押し上げた豊臣秀長の生涯をコミックでわかりやすく描く。理解がさらに深まる解説、豆知識、年表等も収録。



『石巻子ども記者魂! 「石巻日日子ども新聞」が伝え続ける<今>』  
なかの かおり//著 ONOCO//絵 (静山社)  
東日本大震災から1年たった2012年3月11日、『石巻日日子ども新聞』が創刊された。7人の子ども記者たちのあゆみ、そして『石巻日日子ども新聞』が地域の希望の光となるまでの記録。



『これで安心小学校まるわかり図鑑 入学準備パーフェクトガイド 5・6・7さい』  
安藤 浩太//監修 (朝日新聞出版)  
入学前に知っておきたい小学校の情報や友達関係、生活のことを、写真やイラストと共に楽しく紹介。子どもたちの悩みや心配ごとにアドバイスする「おなやみレスキュー」も掲載する。探し絵あり。



『銀のゾウと不思議な友だち』 藤重 ヒカル//作 こより//絵 (金の星社)  
教室で銀のおり紙のゾウを見つけたかりん。それをおったサラとなかよくなるが、その日の帰り道、2人は交通事故にあってしまふ。病院で意識を取り戻したが、サラが眠り続けていることを知り…。優しさがあふれるファンタジー。



『ふきのとう』 工藤 直子//詩 くすはら 順子//絵 (BL出版)  
春風にふかれて竹やぶがゆれるゆれる おどる 雪がとけるとける 水になる ふきのとうが ふんばる せがのびる 国語の教科書にずっとのっている工藤直子の春の詩「ふきのとう」を絵本化。



『あさといえば...』 新井 洋行//作 (アルファポリス)  
あさといえば、あさひ。まるい太陽、のぼってきたよ。まるいといえば、目覚まし時計。元気いっぱい、じりじりじりじり。元気といえば…。かわいいイラストと気持ちいいリズムの言葉で描く、生活を楽しむ連想えほんシリーズ。

[情報提供: 図書館流通センター]

## 延岡市立図書館カレンダー

3月

月	火	水	木	金	土	日
						1
2 休館日	3 子ども 映写会	4 えほんのじかん	5 おはなし会	6 資料整理 休館日	7	8
9 休館日	10	11 えほんのじかん	12 おはなし会	13	14	15
16 休館日	17 子ども 映写会	18 えほんのじかん	19 おはなし会	20 祝日開館	21	22
23 休館日	24	25 えほんのじかん	26 おはなし会	27	28	29
30 休館日	31 春休み 子ども映写会					

4月

月	火	水	木	金	土	日
		1 えほんのじかん 春休み 子ども映写会	2 おはなし会 春休み 子ども映写会	3 資料整理 休館日	4	5
6 休館日	7 子ども 映写会	8 えほんのじかん	9 おはなし会	10	11	12
13 休館日	14	15 えほんのじかん	16 おはなし会	17	18	19
20 休館日	21 子ども 映写会	22 えほんのじかん	23 おはなし会	24	25	26
27 休館日	28	29 祝日開館	30 おはなし会			

開館時間 【火～金】 9:00～19:00 【土日祝】 9:00～17:00 ※時間外の返却は、返却ポストをご利用ください。

【えほんのじかん】 10:30～11:00 対象: 0～3才程度 場所: おはなしのへや

【おはなし会】 16:00～16:30 対象: 未就学児 場所: おはなしのへや

【子ども映写会】 毎月第一・第三火曜日 15:00～15:30 (約30分) 場所: おはなしのへや

【春休み子ども映写会】 3/31 10:00～10:30・15:00～15:30 (各回約30分) 場所: セミナー室2

4/1 15:00～15:30 (約30分) 場所: セミナー室2

4/2 10:00～10:40・15:00～15:40 (各回約40分) 場所: セミナー室2



図書館 H P



Instagram