



Vol. 180

こんにちは としょかんです

発行 延岡市立図書館 〒882-0812 延岡市本小路39-1
TEL 0982-32-3058 FAX 0982-22-0644

2026年



あけましておめでとうございます。
本年もどうぞよろしくお願ひいたします。



ふくろう通りの企画展

成人の日におすすめする本展

【展示期間】1/6 (火) ~ 2/5 (木)

1月12日(月・祝)は成人の日です。

新成人のみなさま、おめでとうございます！

今年も図書館では、新成人におすすめする小説や実用書などを展示します。また読書推進運動協議会がすすめる「若い人に贈る読書のすすめ」に掲載されている本も一緒に展示します。

新成人の方に限らず、中高生から一般の方に楽しめるような本も多数ご用意しています。この機会にいろいろな本との出会いをぜひお楽しみください。

【展示の本から】



『好きな食べ物がみつからない』

古賀 及子//著(ポプラ社)

「好きな食べ物は何ですか？」

皆さんはこの問い合わせに答えられますか？

自分のことは、一番自分がわからない。

どうでもいいけどけっこ切実。放っておくと一生迷う「問い合わせ」に著者が挑んだ120日を描いた自分観察冒険エッセイ。

延岡新聞で見る食生活

~デジタル化した新聞をとおして~

【展示期間】1/6 (火) ~ 2/5 (木)

『延岡新聞』は過去の地元紙で、国立国会図書館にある一部を除き、当館にしか所蔵されていない貴重な資料です。当館では現在、『延岡新聞』を後世に残すため、資料のデジタル化を進めています。

今回の特集では、『延岡新聞』の記事から、当時の「食」にスポットを当てます。当時の食料品の物価やお米に関する記事、懐かしの飲食店の広告などを振り返ります。ぜひご覧ください。

【延岡新聞とは・・・】

大正11年11月、大分新聞の切り替え版として創刊し、昭和4年に独立。昭和15年に新聞統合のため廃刊。

戦後、昭和22年に「延岡新聞」の題号の夕刊紙を池田信治と杉本清一が復刊。その後、他紙との合併や分離を経て、昭和38年に紙名を「新都タイムズ」に改題するまで続いた。

参考:『宮崎日日新聞社史』(宮崎日日新聞社)

宮崎日日新聞社史編纂委員会//編

『延岡市史 下』(延岡市) 延岡市史編さん委員会//編



1月6日(火)
新しい電子書籍が追加！

のべおか電子図書館
NOBEOKA D-LIBRARY



「のべおか電子図書館」は、24時間いつでもパソコンやスマートフォンから電子書籍や電子雑誌を読むことができるサービスで、2023年の11月よりスタートし、定期的に新しい電子書籍を追加しています。

今月6日(火)には253点の新しい電子書籍が加わり、1月6日以降は約2600タイトルの電子書籍を楽しむことができるようになっています。今回もレシピ本(『お餅の便利帳』など)や子育てに活用できる本(『自分で決められる子になる育て方ガイド』など)、小説から児童書・絵本など幅広く本を追加しています。

のべおか電子図書館でしか読めない本もありますので、この機会にぜひご覧ください!!

【のべおか電子図書館を利用できる方】

延岡市に在住・在勤・在学の方で、延岡市立図書館の利用カードとパスワードをお持ちの方

【貸出冊数／貸出期間／予約冊数】

貸出冊数:2冊まで／貸出期間:2週間／予約冊数:2冊まで

のべおか電子図書館HP
<https://web.d-library.jp/nobeoka/>

* 1月中旬からは「2025年によく借りられた電子書籍」を特集します！そちらもぜひご覧ください！*



司書おすすめの本

～2026年を開運の年に！占いの本特集～



『開運ナビゲートBOOK』

シウマ//著(主婦と生活社)



自分の性質を知れば、幸運体質になれる！
九星気学をベースにして、女性のライフスタイルに寄り添った開運のヒントを紹介。心が沈んでしまった時、少しでも気持ちが軽くなるためのアドバイスも掲載。

『くずし字がわかるあべのせいめい歌占』

平野 多恵//著(柏書房)



おみくじに書かれた和歌は神さまからのお告げ。江戸時代に出版された歌占本「せいめいうた占」で示された、歌占のお告げの見方を紹介。原文のくずし字、翻刻と字母、現代語訳を付し、歌のテーマや挿絵についても解説

『一番わかりやすいはじめての手相占い』

宮沢 みち//著(日本文芸社)



「始点」「終点」に注目するシンプルな手相占いを紹介。よくある相談を「仕事運」「人間関係運」「健康運」などで分類し、それぞれの手相のどの部分をみればいいのか、ポイントはどこかを図でわかりやすく解説する。

『日本で一番わかりやすい誕生日占いの本 改訂版』

はづき 虹映//著(PHP研究所)

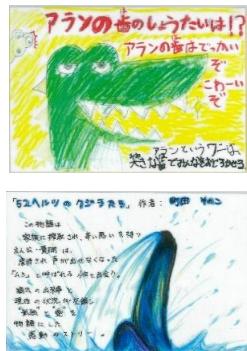


「生まれた日」に託された「数字の暗号」を読み解くだけで宿命がわかる誕生日占いを紹介。1日生まれから31日生まれまで、才能、前世から引き継いでいるカルマや相性、恋愛、結婚、仕事、金運、健康、外見などを解説する。

「第8回市内小中学生によるPOP展」へのご応募ありがとうございました！



作品の一部を紹介！



延岡市立図書館カレンダー

1月

月	火	水	木	金	土	日
			1	2	3	4 年末年始休館日
5 休館日	6 こども映写会	7 えほんのじかん	8 おはなし会	9	10	11
12 祝日開館	13	14 えほんのじかん	15 おはなし会	16	17	18
19 休館日	20 こども映写会	21 えほんのじかん	22 おはなし会	23	24	25
26 休館日	27	28 えほんのじかん	29 おはなし会	30	31	

2月

月	火	水	木	金	土	日
						1
2 休館日	3 こども映写会	4 えほんのじかん	5 おはなし会	6 資料整理 休館日	7	8
9 休館日	10	11 祝日開館	12 おはなし会	13	14	15
16 休館日	17 こども映写会	18 えほんのじかん	19 おはなし会	20	21	22
23 祝日開館	24	25 えほんのじかん	26 おはなし会	27	28	

開館時間 【火～金】9:00～19:00 【土日祝】9:00～17:00 ※時間外の返却は、返却ポストをご利用ください。

【えほんのじかん】10:30～11:00 対象：0～3才程度 場所：おはなしのへや

【おはなし会】16:00～16:30 対象：未就学児 場所：おはなしのへや

【こども映写会】毎月第一・第三火曜日 15:00～15:30(約30分) 場所：おはなしのへや



図書館HP Instagram

新刊案内(一般書)

〈一般書〉

[情報提供:図書館流通センター]



『「作りたい」をカタチにする動画生成AI』 NOBU//著(インプレス)

実写のような映像も、アニメーションも、3DCGも簡単に作れる! AI「Midjourney」で動画を作成する方法を、豊富な画面写真とともにわかりやすく解説。プロンプトとサンプル動画のダウンロードサービス付き。



『バッタ博士の異常な愛情 恋愛と婚活の失敗学』 前野ウルド浩太郎//著(光文社)

婚期を逃し、独身の境地に達した45歳の著者が、サバクトビバッタについての研究過程で培った鋭い解析能力を武器に、自身の婚活の黒歴史を読み解き、各エピソードからなぜ失敗に至ったのかを掘り下げ、改善点を考察する。



『小雪と発酵おばあちゃん』

小雪//語り手 NHK『小雪と発酵おばあちゃん』制作班//監修(産業編集センター)

ナリ味噌(鹿児島県)、神酒(沖縄県)、佃漬(滋賀県)…。俳優・小雪が日本各地で受け継がれてきた発酵食を作る達人を訪ね、そのレシピ、食べ方、おいしさの秘密を探る。入手方法も掲載。NHK Eテレ番組を書籍化。



『水辺の冒険日記 いきものはいつも隣にいる』 水ラーメン//著(KADOKAWA)

川のコイヤやスッポン、ザリガニ、海のカニなど、様々な自然のいきものを捕獲し、調理して食べる著者が、いきものとの激闘を綴る。今まで出会ったいきものの中から10種類厳選してカラーで解説する「いきもの大図鑑」も収録。



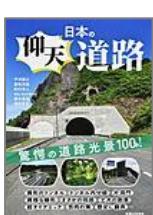
『すぐ!薬膳 いつものごはんで心と体を整える』 植木 もも子//著(山と溪谷社)

季節や症状に合わせて食べる、薬膳の考え方を取り入れた簡単養生レシピを紹介します。主菜から主食、スープ、副菜、果物、お茶まで、季節に食べたい旬薬膳、症状別おすすめ薬膳を収録し、おすすめの食材リストなども掲載。



『交通トラブル六法 「知らなかった」では済まされない道路の新常識』 藤吉 修崇//著(KADOKAWA)

違法駐車車両に衝突したら? 酒気帯び運転と酒酔い運転の違いは? 自動運転中の事故の責任は誰にある? 弁護士YouTuberが、交通事故や交通トラブルに関する一般的な法律知識や対処法を、わかりやすく解説する。



『日本。仰天道路 驚愕の道路光景100+!』 平沼 義之//著 鹿取 茂雄//著(実業之日本社)

天然の巨岩の穴をくぐる道路、トンネル内に分岐がある道路、歩道と水路が一体化している橋梁…。クルマやバイクで走っていると時に出くわす、日本の驚愕の道路光景100以上を写真で紹介する。少し妙な標識たちも掲載。



『タクジョ! 3 あしたのみち』 小野寺 史宜//著(実業之日本社)

終電を逃したアラフォー女性、危篤の母親の病院へ急ぐ息子、崖っぷちのプロ野球選手…。タクシー運転手は、目的地までお客様の人生にそっと寄り添う。誠実に仕事に臨む高間夏子と同僚たちを描く青春小説。



『豊臣家の包丁人』 木下 昌輝//著(文藝春秋)

屑として捨てられていた雉の内臓を使った汁、戦の前に即席のかまどで焼いた下魚の蒲鉾、秀吉と秀長の故郷の味…。豊臣家の天下統一の陰には、凄腕の料理人がいた! 戦国時代の料理に光をあてた天下取り物語。

新刊案内 (YA向け図書・児童書)

〈YA(ヤングアダルト)〉



『下積み図鑑 すごい人は無名のとき何をしていたのか?』

真山 知幸//著 伊達 努//イラスト(笠間書院)

つらいときも絵を描き続けたトーベ・ヤンソン、何でも熱心に学んだ小栗忠順…。偉人たちが世に知られる前の下積み時代をどのように過ごして、自分の道を突き進んだのかを紹介します。



『空木の庭』 いとう みく//作(静山社)

あの家の庭に咲く空木の花言葉は秘密。玄関の向こうに、いったい何が隠されているのか。8年前にキャンプ場から姿を消した幼馴染の絹ちゃん。マスクで顔を隠す同級生の絵菜子。家庭という密室の扉を開けるのは、誰が、いつー?

〈児童書〉



『わたしは書体デザイナー みんなの「読める」をデザインしたい』 高田 裕美//著 (Gakken)

読み書きに障害のある人、視力の低い人、初めて日本語を学ぶ人…。だれもとりのこさない、ユニバーサルデザインの書体を作り続けたい! “読みやすさ”を追いもとめ、「UDデジタル教科書体」を作った書体デザイナーの物語。



『内閣に行ってみよう!』 国土社編集部//編集(国土社)

政治がおこなわれる「場所」を紙上で見学しながら、具体的な政治のしくみや仕事を紹介するシリーズ。内閣ではどんなことをしているか、どんな省庁があるのかなどを、多くの写真とともにわかりやすく解説する。



『望遠鏡の大研究 天体観測の歴史と驚異の大宇宙』 縣 秀彦//監修(PHP研究所)

望遠鏡の最新情報を写真と図版でわかりやすく解説する。小中学生におすすめのテーマをとりあげた「知りたいコラム」、光や望遠鏡を身近に感じる情報を簡潔にまとめた「章末コラム」なども掲載。



『うれしたのし江戸文様』 熊谷 博人//文・絵(福音館書店)

日本の伝統的なデザインの象徴「文様」は、江戸時代に生まれ、現代に受けつがれてきた。文様には「いいことが来ますように」という、江戸の人々の願いがこめられている。どのようにして文様が生まれたのかを季節ごとに紹介。



『お元気部屋へようこそ』 安田 夏菜//作 紙谷 俊平//絵(小学館)

算術が得意な少女・お咲は、白黒はっきりさせるのが好きながらんばり屋さん。通い始めた寺子屋にある「お元気部屋」の不思議な魅力に、気張った心もほぐされていく。ところがある日、おだやかだったお元気部屋が大ピンチに…。



『つまようじの王さま』 二宮 由紀子//文 かねこ まき//絵(文研出版)

つまようじたちに「王さま」と勘違いされたマッチ棒。王さまらしい態度を取ったり、かっこいいことを言ったりしますが、ほんとうは、燃えて灰になるのが怖くて、マッチ箱がひっくり返った隙に逃げてきて…。



『エイモスさんはゆきがふると』

フィリップ・C.ステッド//文 エリン・E.ステッド//絵 青山 南//訳(光村教育図書)

エイモスさんは雪が大好き。ラジオが「きょうは、はつゆき!」というのを聞くと、どうぶつえんに向かいました。そして、自分が編んだマフラーや帽子をどうぶつたちに配って…。エイモスさんシリーズ。