

Vol. 150

# こんにちは としょかんです

発行 延岡市立図書館 〒882-0812 延岡市本小路39-1 TEL 0982-32-3058 FAX 0982-22-0644



# ふくろう通りの企画展



# どっち派?

~山派?or海派?~



# 【展示期間】7/8(土)~8/3(木)

夏がやってきました!夏と言えばバカンス、バカンスと言えば山か海。あなたは山と海ではどちらが好きですか? 好評いただいている「どっち派?」企画、今回は山or海で展示します。お出かけをご予定の方も、そうではない方も、ぜひご覧いただき、ワクワク気分を味わってくださいね。



### 『おりたたみ自転車と旅しています』

星井 さえこ//著(KADOKAWA)

冬の朝のうどん店、フィルムカメラと温故知新、ほかほかご飯と旅の余韻…。車体をおりたたんでコンパクトにできる自転車での旅の楽しみ方を紹介するコミックエッセイ。服装や持ち物、地図なども収録。



# 夏!×青春!



# 【展示期間】7/8(土)~8/3(木)

夏休みも間近。部活や恋愛、友人との時間など、今しかない貴重な青春の時間を学生の皆さんは経験されると思います。

図書館でも本を通じて「青春」を感じてもらおうと、部活の本や、友情・恋愛を描いた小説など幅広く本を展示します。この機会にぜひご覧ください!



#### 『鉄のしぶきがはねる』

まはら 三桃//著 (講談社) 舞台は工業高校機械科。主人公の「心」 は1年生唯一の女子、冷たく熱い鉄の塊に 挑む。「高校生ものづくりコンテスト」に挑 戦する女子高生の旋盤青春物語。



# 和算と殿様 ~内藤家初代延岡藩主内藤政樹の功績~

今を遡るころ276年、延岡のお殿様は牧野家から内藤家へ変わりました。その内藤家の初代延岡藩主内藤政樹は、文武を奨励したことで有名です。政樹自身は、特に数学(和算)と天文学に通じていました。

当時は関孝和(和算家として最も有名な人)が亡くなった頃で、寺子屋での 「読み書きソロバン」など、和算はたくさんの人に親しまれていました。

例えば、右の問題は「俵杉算(たわらすぎざん)」で、「最下段に5俵、最上段に一俵を積んでいる場合、合計で何俵を積んでいるか」というものです。これを数えるのは大変ですが、右図のように、「最下段に1俵、最上段に5俵」の、逆ピラミッド形に俵を足して、一段に(5+1)俵あるものが5段分あることから、6×5=30俵、ここで、逆ピラミッド形の分が半分あるので2で割って、「15俵」とすると簡単に答えが出ます。当時の暮らしに密着したこんな問題から、現代の数学者も頭をひねるような難しいものまで、和算の世界は奥が深いです。

政樹が召し抱えた学者は、当時ではトップレベルの人材(久留島喜内、松永権平など)でした。政樹は、彼らに囲まれて和算の研究に励みますが、その成果を後世の私たちが知ることのできるものは限られています。『内藤家文書』によると、『絳老余算(こうろうよさん)草術巻之六』は政樹の著作ではないかと記されています。この本は和算の教科書のようなものですので、政樹は人に教えられるくらい、和算に通じていたと思われます。

#### [俵杉算]

リノ園面ラ苦スリノ園面ラ苦スリノ園面ラ苦スリー人園面ラ苦スツ何様ナルヤツ何様ナルヤッ何様ナルとき上出り一五様ラカケニナトナルとラニフリ何様ラシル園ノ如クウラスモラ有ヲ保シテノ積リ成ユアーラ法ニシラニョフルナリ

出典:『和算独稽古』 佐藤幸平//著 国立国会図書館ウェブサイトより https://dl.ndl.go.jp/pid/829461/1/9 https://dl.ndl.go.jp/pid/829461/1/10

今日、和算は、微分積分の概念を、西洋より先に発見しそうなところまで到達していた、など、外国でも評価されているようです。そんな和算の発展に対して、専門家を支援し、自らも学んでいた内藤政樹は、やはりすごい人ですね。



# 司書おすすめの本

# 



#### 『やさいのはななんのはな?』

宮崎 祥子//構成·文(岩崎書店) 野菜の花ってどんな花が咲くのかな?い つも食べている野菜は、一体どこの部分 を食べているのかな?親子で学びながら 楽しめる科学絵本です。



#### 『すごすぎる地理の図鑑』

日本地理学会//監修(KADOKAWA) 地理を学べば、その地域の背景がもっと わかって面白い。地図の見方や地形・地 名の謎をひとつひとつ解き明かし、フルカ ラーでわかりやすく解説してくれています。



#### 『音のない世界でコミュカを磨く』

難聴うさぎ//著 (KADOKAWA) 先天性の聴覚障がい3級・感音性難聴の 著者が、その現実を受け入れ、現在インフ ルエンサーとして活躍するまでに至ったの かを語っています。"当たり前"という言葉 に捕らわれず、難聴を自分自身の個性とし て前向きに生きている彼女の生き方や考え 方に元気がもらえる | 冊です。



#### 『山の上のパン屋に人が集まるわけ』 平田 はる香//著 (サイボウズ)

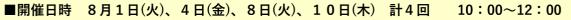
都会でうまく生きられずに長野への移住を 決め、ひとりで移動販売から始めた店は、 いつの間にか大人気店になっていた…。 経営ノウハウ本かと思いきや、私だったら どうするか、と考えるきっかけをくれる本で す。



# 夏休み親子セミナー 参加者募集!

夏休み親子セミナー「ぐりとぐらを作ろう!」への参加者を募集します! ふたごののねずみ「ぐり」と「ぐら」が主人公の絵本『ぐりとぐら』が誕生して今年で60周年 を迎えます。夏休みの思い出に、「ぐり」と「ぐら」の人形を作ってみませんか?

◇布の絵本クラブのみなさんがサポートします◇



■申込期間 7月4日(火)~20日(木)

■申込方法 図書館カウンター、電話、FAX、電子メールのいずれか

■募集人数 親子15組(応募多数の場合は抽選) ※小学5年生以上は、1人でも参加できます。

■材料費 1,500円 (材料代)

※詳しい内容については、図書館へお問合せください。



青と赤のつなぎと帽子がトレードマークのふたごののねずみ「ぐり」と「ぐら」。みなさんはどっちが「ぐ」 り」でどっちが「ぐら」か知っていますか? 実は、絵本に答えがあるのでよく見てみてくださいね。 『ぐりとぐら』の生みの親は、おはなしを書いた中川李枝子さんと絵を描いた山脇 (大村) 百合子さん姉妹 です。2人で作った絵本は、『ぐりとぐら』以外にも『そらいろのたね』や『はねはねはねちゃん』などがありま す。また、出版社である福音館書店のホームページには60周年記念サイトもありますので、そちらもご 覧になってみてください。最後に、ぐりとぐらが出てくる絵本をご紹介します。



『ぐりとぐらの かいすいよく』



『ぐりとぐらの おきゃくさま』



『ぐりとぐらの えんそく』



『ぐりとぐらの lねんかん』



『ぐりとぐらの うたうた12つき』



("1 g(5

『ぐりとぐら』

『ぐりとぐらの あいうえお』



『ぐりとぐらと くるりくら』



『ぐりとぐらの おおそうじ』



『ぐりとぐらと すみれちゃん』



『ぐりとぐらの 1.2.3』



『ぐりとぐらの しりとりうた』



『ぐりとぐらの おまじない』

# 新刊案内(一般書·YA向け図書)

### 〈一般書〉



#### 『読んで旅する海外文学 24の国と地域の旅行記×77冊の読書ノート』

重松 理恵//著(大月書店)

海外旅行好きであり大学生協職員として多数の本に触れてきた著者の、IO年以上にわたる旅行記と、訪れた国にまつわる文芸・エッセイ・レシピ本などを紹介するブックガイドを収録。 翻訳家・作家の金原瑞人との対談も掲載。



#### 『世界の街角グルメ Street Foods Around the World』

パイインターナショナル // 編著 (パイインターナショナル)

ベトナムのバインミー、韓国のキンパ、台湾の豆花、ギリシャのムサカ、フランスのガレット…。屋台や街角のレストランなどで気軽に食べられる世界のグルメ I 27種を写真とともに紹介する。 自宅で作れるレシピ付き。



### 『がんばらないランニング もっと楽にもっと速く』三津家 貴也//著(KADOKAWA)

ランニングはキツくて苦しむものではなく、人生をより豊かにするもの。楽に速く走るためのフォームの作り方、さらに速くなるためのコツ、速く走るためのウォーミングアップを豊富な写真で解説する。 悩みに答えるQ&Aも収録。



#### 『「運動しなきゃ・・・」が「運動したい!」に変わる本』

Testosterone//著 とうすけ//監修 (ユーキャン学び出版)

運動=キツくて苦しいはもう古い!「ゆっくり10分間歩く→記憶カアップ」など、科学的エビデンスを交えて短時間&ラクチンな運動の持つ効果を紹介しつつ、具体的に"何をどれだけ行えばいいのか"を丁寧に解説する。



#### 『うるうの朝顔』 水庭 れん//著(講談社)

離婚し、強い停滞感を抱く千晶は、凪という青年から現実とは1秒だけ違う過去を再体験し、心の不調和が直るという不思議な「うるうの朝顔」の種をもらう。千晶はメモの通りに花を咲かせるが・・・。 『小説現代』掲載を書籍化。



#### 『オールド・ポッサムの抜け目なき猫たちの詩集』

T.S.エリオット//詩 宇野 亞喜良//画 佐藤 亨//訳(球形工房)

猫の名づけはやっかいだ 休日の気晴らしとはいかない-。ミュージカル「キャッツ」の原作として知られる猫詩集を、エリオット研究の泰斗・佐藤亨が邦訳。日本を代表するイラストレーター・宇野亞喜良のカラー挿絵も掲載する。

# 〈YA(ヤングアダルト)〉



### 『東大生の合格手帳術 無理せず自然に成績が上がる勉強のトリセツ

The University of Tokyo student's routine of diary

松島 かれん//著(日本能率協会マネジメントセンター)

勉強の仕方さえわからなかった女子高生が、東大に現役合格できた秘訣とは。自身の管理・分析・肯定を行い、自然と前向きに頑張れるようになる手帳術を紹介する。チェックシート付き。



『日本人なら知っておきたい『北斎漫画』の世界 | 巻』 浦上 満//監修(フレーベル館) 江戸時代の浮世絵師・葛飾北斎が描いた絵の教科書、「北斎漫画」と江戸時代の本屋さん事情を 紹介し、当時の人々のすがた・くらし・風景を「北斎漫画」の視点で読み解く。

「北斎漫画」初編~五編全ページも掲載。

# 新刊案内(児童書・郷土資料)

### 〈児童書〉



#### 『あさがおと はるくん』

キッチンミノル//さく(PHP研究所)

タネを植える。芽が出て、ツルが伸びる。たくさんの葉っぱがしげり、きれいな花が咲く。そして、またタネができる…。 はるくんが初めてあさがおを育てる過程を、はるくんのリアルな「気づき」と共に美しい写真で紹介する。



### 『宇宙の学校 わかりやすくておもしろい!!』 (ニュートン科学の学校シリーズ)

縣 秀彦//監修 (ニュートンプレス)

太陽系の果てはどうなってる? 宇宙はどうやってできたの? ブラックホールってなに? 宇宙について図や写真を使ってわかりやすく紹介する。

科学雑誌『ニュートン』から生まれたジュニア向けシリーズ。



#### 『安心安全スマホ・タブレット入門』 藤子・F・不二雄//キャラクター原作(小学館)

インターネットって何?SNSで大切なことは?これからのデジタル社会を生きていく子どもたちに、正しく安全にスマホやタブレットを使う方法を、ドラえもんのマンガとともに解説。

書き込み式チェッククイズも収録する。



#### 『おきにいりのしろいドレスをきてレストランにいきました』

渡辺 朋//作 高畠 那生//絵(童心社)

お気に入りの白いドレスにケチャップがついてしまった。ががががーん! 女の子のショックは、ママにパパに赤ちゃんに、パンにもビンにも伝わって、町中みんなが大騒ぎになり…。

擬音だけでお話が進んでいく、ナンセンス絵本。

### 〈郷土〉



#### **『青の国、うたの国』** 俵 万智//著 (ハモニカブックス)

初めての宮崎弁、牧水・短歌甲子園、ストリート音楽祭、都城の新図書館、伊勢海老事件…。宮崎 での6年半の暮らしを綴ったエッセイを収録する。『宮崎日日新聞』連載を書籍化。

[情報提供:図書館流通センター]

### 延岡市立図書館カレンダー

, ,1										
月	火	水	木	金	土	日				
					-	2				
3 休館日	<b>4</b> こども映写会	5 えほんのじかん	6 おはなし会	7 資料整理 休館日	8	9				
休館日	11	12 えほんのじかん	13 おはなし会	14	15	16				
I7 祝日開館	<b> 8</b> こども映写会	<b>19</b> えほんのじかん	20 おはなし会	21	22	23				
24 休館日	25	<b>26</b> えほんのじかん	27 おはなし会	28	29	30				
31										

7月

0 /1									
月	火	水	木	金	土	日			
	1	2 えほんのじかん こども映写会	a) ia a U Z		5	6			
7 休館日	8	<b>9</b> えほんのじかん	10 おはなし会	祝日開館日	12	13			
14 休館日	15	<b>16</b> えほんのじかん	17 おはなし会 こども映写会	<b>  8</b> こども映写会	19	20			
2   休館日	<b>22</b> こども映写会	23 えほんのじかん	24 おはなし会	25	26	27			
28 休館日	<b>29</b> こども映写会	30 えほんのじかん こども映写会	3 I おはなし会						

8月

**開館時間** 【火〜金】9:00~19:00 【土日祝】9:00~17:00 ※時間外の返却は、返却ポストをご利用ください。 イベント 【 えほんのじかん 】10:30~11:00 対象:0~3才程度 場所:おはなしのへや

【お は な し 会】16:00~16:30 対象:未就学児 場所:おはなしのへや

【7月こども映写会】15:00~15:30(約30分)場所:おはなしのへや

【8月こども映写会】10:00~10:45 15:00~15:45 (同じ作品を午前・午後に上映します)

場所:カルチャープラザのべおか2階 セミナー室2





図書館HP Instagram