



Vol. 137

こんにちは としょかんです

発行 延岡市立図書館 〒882-0812 延岡市本小路39-1
TEL 0982-32-3058 FAX 0982-22-0644



～ ふくろう通りの企画展 ～ ※新型コロナウイルスの影響により、展示期間が変更となる場合があります。

第19回 平和祈念資料展～戦争の記憶を語り継ぐ～

【展示期間】6/18（土）～6/30（木）

新型コロナウイルス感染症の影響で2年連続中止になっていた「平和祈念資料展」を3年ぶりに開催します。

延岡大空襲が行われた6月29日にあわせ、毎月6月にテーマを決めて実施してきましたが、今回は「戦争の記憶を語り継ぐ」というテーマで展示を行います。

これまでの平和祈念資料展に寄せられた個人の日記や手記、兵士の遺書、家族へ宛てた手紙などを解説パネルで紹介しします。

戦時下の日本の状況や庶民の暮らしを解説し、日記や手紙といった「個人の視点」で記録された戦争を読み解き、戦争の記憶を語り継ぐような資料を展示します。

当館での資料展にあわせ、FMのべおかでの朗読と解説も予定しています。

ロシアによるウクライナ侵攻は現在も続いていて、戦争は決して過去の出来事ではないことを痛感させられます。

不安定な世の中ではありますが、今回の展示を通して、改めて戦争の悲惨さや平和の大切さについて考えてみませんか？



左の写真は以前の
展示の様子です。

曝書（蔵書点検）について

「三年ほど虫干をしないで置いたら蔵書に虫が入った。二三日前から少しずつ出して風を入れている。」

これは、与謝野晶子の1930年の随筆文の出だしです。和紙などには紙魚（シミ）という虫が入り、紙を食べてしまうことがあるため、和書などを日光に当てて虫干することが必要でした。「書物」を日光や風に「曝す（さらす）」ため、この作業は「曝書」と呼ばれています。江戸時代に行われていた曝書は、明治末期には害虫駆除として煙で虫を退治する燻蒸（くんじょう）が導入され、9月オープン予定の延岡城・内藤記念博物館でも、貴重資料の保存のために5月に燻蒸が行われました。

さて、延岡市立図書館では、毎年6月に「曝書を行う」と職員間で話をします。しかし、昔とはずいぶん作業が異なっており、現在当館で行っているのは、すべての蔵書の在庫を点検する、いわゆる棚卸し作業ですので、「蔵書点検」という言葉で皆様にお伝えしています。なお、現在出版されている図書に使われている紙は、「和紙」ではなく「洋紙」が殆どで、虫がつきにくいことも、虫干の必要がない大きな理由です。

与謝野晶子は虫干の最中、「古書の内容そのものが余計になつかしいので、つい広げた書物の中に坐って、あれや是れやと拾い読み」していたようですが、図書館職員には、実際に拾い読みする時間はありません。本館では、40万冊弱の本のバーコードを読み取っていかねばならないので、皆必死で作業を行っていきます。また、点検が終わっても、本棚の構成を変更したり、見やすいように本を整えたりなど、たくさんの作業を行います。

この蔵書点検の期間、利用者の皆様にはご不便をお掛けすることとなりますが、6月の約2週間、図書館は休館させていただいて、職員は上述の作業に取り掛かります。ぜひ本を読みながら、開館をお待ちいただけますよう、よろしくお願いいたします。

参考：『昭和文学全集 33』三好達治ほか//著 小学館 『改訂図書館資料論』平野英俊ほか//著 樹村房

蔵書点検期間：6/7（火）～6/17（金） 全館休館いたします。

子ども向け郷土資料の続編ができました

昨年の3月に発行された「宮崎県郷土先覚者」シリーズと「漫画日向神話」シリーズに続編が出来ました。どちらもマンガでわかりやすく描かれていますので、どなたでも楽しく学べる内容になっています。

『高木 兼寛 ビタミンの父』
『小村 寿太郎 日本を救った外交官』
(宮崎県郷土先覚者シリーズ)
太神 美香・//マンガ 宮崎県//発行



郷土の偉人をマンガで紹介する「宮崎県郷土先覚者シリーズ」の3巻と4巻で、脚気(かっけ)治療に功績を遺した医師 高木 兼寛と日露戦争の講和で知られる外交官 小村 寿太郎の生涯が描かれています。既刊の「安井 息軒」「川越 進」と共にぜひご覧ください。

『漫画日向神話2ーヒメとの出逢いー』
松本 康史//漫画 宮崎県//編著



前作では天岩戸開きや天孫降臨の様子が紹介されていました。今作はコノハナサクヤヒメやトヨタマヒメとの出逢いの物語となっています。絵が今風なので一見ラブコメの様にみえるのですが、内容は子の出来た嫁に夫が面と向かって「ホントに俺の子か？」と聞いたりと、産屋を燃やして出産したり、美しい妹に対して姉が劣等感抱えたり、物の貸し借りで兄弟が本気の喧嘩したりと、ドロドロ、ギスギスなトラブルも描かれており、「神様の人間味」みたいなものが感じられて、とても面白いです。

司書おすすめのマンガで書かれた本



『バトルマンガで歴史が超わかる本』
大久保 ヤマト//マンガ (飛鳥新社)
人類史上の18のバトル(戦争)を取り上げ、その様子を紹介。開戦理由や時代背景、後の歴史への影響などが会話形式で解説されています。



『理想の父にはなれないけれど』
じゃんぼ〜る西//著 (KADOKAWA)
フランス人妻との間に男児2人を授かった漫画家の父。日々成長する子ども達の、いま、この瞬間だけの姿を、父親目線で描いた子育てコミックエッセイ



『片手間で作る罪悪感のないオヤツ』
まめこ//著 (KADOKAWA)

健康食材を上手に使った、簡単で美味しくヘルシーなオヤツ40品のレシピをわかりやすく紹介します。



『音大出でどうするの?』
マンガ「音大卒」は武器になる』
田中 マコト//漫画 (ヤマハ)
音大で音楽を学んだ主人公が、将来に悩む仲間とともに、学ぶことの意義や、自分の人生を見つける姿を描きます。

6月 延岡市立図書館カレンダー

月	火	水	木	金	土	日
		1 えほんの じかん	2 おはなし会	3	4	5
6 休館日	7 8 9 10 11 12 特別資料整理休館期間					
13 14 15 16 17 18 19 特別資料整理休館期間						
20 休館日	21 子ども 映画会	22 えほんの じかん	23 おはなし会	24	25 ☆イベント	26
27 休館日	28	29 えほんの じかん	30 おはなし会			

7月

月	火	水	木	金	土	日
				1 資料整理 休館日	2	3
4 休館日	5 子ども 映画会	6 えほんの じかん	7 おはなし会	8	9	10
11 休館日	12	13 えほんの じかん	14 おはなし会	15	16	17
18 祝日開館	19 子ども 映画会	20 えほんの じかん	21 おはなし会	22	23	24
25 休館日	26	27 えほんの じかん	28 おはなし会	29	30	31

開館時間 【火～金】9:00～19:00 【土日祝】9:00～17:00 ※時間外の返却は、返却ポストをご利用ください
【えほんのじかん】10:30～11:00 対象:0～3才程度 【おはなし会】16:00～16:30 対象:未就学児 場所:おはなしのへや
【子ども映画会】毎月第一・第三火曜日 15:00～15:30(約30分) 場所:おはなしのへや
※新型コロナウイルスの感染拡大状況によっては、イベントが中止になることがあります。ご了承ください。

